

## IV. Obiettivi

Il percorso progettuale ha avuto come obiettivo principale l'esplorazione del laboratorio e della narrazione come pratiche educative in grado di favorire l'espressione delle potenzialità individuali di ogni bambino, stimolandone la capacità autoriflessiva e decisionale, in un processo di crescita indirizzato all'acquisizione dell'autonomia individuale.

Gli obiettivi specifici da raggiungere sono stati individuati in base ai campi d'esperienza dei bambini stessi, ovvero secondo le *Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione del 2012* "un insieme di oggetti, situazioni, immagini e linguaggi, riferiti ai sistemi simbolici della nostra cultura, capaci di evocare, stimolare accompagnare apprendimenti progressivamente più sicuri".

Un campo di esperienza è quindi il vissuto del bambino nelle sue manifestazioni comportamentali, comunicative, relazionali, il suo modo di approcciare le situazioni, ma al tempo stesso è anche il vissuto dell'insegnante e il contesto entro cui le esperienze si svolgono. Il campo è un concetto dinamico in cui le parti coinvolte (bambino, docente e contesto) si trasformano reciprocamente, si arricchiscono, si evolvono.

I campi, visti e vissuti dal bambino in maniera unitaria e in continuità, sono cinque:

- *il sé e l'altro*: il primo, per ribadire la supremazia dell'educazione affettiva, relazionale, sociale nella vita del bambino;
- *il corpo e il movimento*: per sostenere l'importanza della corporeità e della motricità per la crescita e la maturazione complessiva;
- *immagini, suoni, colori*: a sostegno della centralità dell'immaginazione e del bisogno di creare;
- *i discorsi e le parole*: il valore della lingua italiana per comunicare verbalmente, descrivere le esperienze, confrontarsi, riflettere sulla lingua stessa;

- *la conoscenza del mondo*: riunisce in sé l'educazione matematica e quella scientifica e aiuta nelle prime forme di organizzazione delle esperienze vissute. <sup>1</sup>

Al termine del percorso progettuale, per ogni campo d'esperienza, sono stati individuati traguardi per lo sviluppo delle competenze, che non vanno intesi come prestazioni definite e definitive, e quindi obiettivi specifici da misurare e valutare, bensì come compiti di sviluppo, per riconoscere l'itinerario evolutivo affrontato.

Sono dei processi che i bambini all'interno dei gruppi-laboratorio hanno compiuto nel loro cammino di apprendimento ed esplorazione della realtà, che sono stati tracciati, promossi, compresi, osservati, documentati ed indicano i progressi compiuti nella disponibilità ad apprendere, nella curiosità, nella motivazione e nell'impegno, sia in relazione alle finalità dei laboratori, sia in relazione ai campi d'esperienza.

In particolare rispetto a ciascuno dei 5 campi d'esperienza, ci si è posti di migliorare le capacità dei bambini, attraverso la loro partecipazione pro-attiva e la co-progettazione delle esperienze laboratoriali, ponendosi i seguenti obiettivi di apprendimento e strumentali:

### **Campo di esperienza: il sé e l'altro**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI STRUMENTALI
Vivere esperienze in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Mettersi in situazione di ascolto di sé e degli altri</li> <li>● Instaurare rapporti positivi con adulti e bambini</li> <li>● Cooperare con adulti e bambini</li> <li>● Partecipare attivamente con il gruppo</li> <li>● Assumere incarichi e portare a termine il compito prefissato</li> <li>● Aiutare e cooperare con i bambini per il raggiungimento di un fine</li> <li>● Sperimentare le diverse forme di gioco</li> <li>● Rispettare le regole del gioco</li> </ul>

<sup>1</sup> Belpietro Claudia, Ceccattoni Rosanna, *Bambini o alunni? Finalità e campi di esperienza nella scuola dell'infanzia*, EDUCatt Università Cattolica, Milano, 2016

Prendere coscienza della propria identità personale	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cominciare a riconoscere le proprie caratteristiche personali, il proprio carattere</li> <li>● Dimostrare di avere autostima</li> </ul>
Vivere, manifestare, riconoscere e gestire bisogni, emozioni e sentimenti propri	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esprimere bisogni, emozioni e sentimenti</li> <li>● Usare vari strumenti per esprimere creativamente i significati delle emozioni</li> </ul>
Scoprire e incontrare l'altro (bambino/adulto)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascoltare, discutere, confrontarsi con l'altro (adulto – bambino) tenendo conto e rispettando il proprio e altrui punto di vista</li> <li>● Riconoscere e accettare bisogni, emozioni e sentimenti altrui</li> <li>● Mettere in atto comportamenti di aiuto e solidarietà</li> </ul>

**Campo di esperienza: il corpo e il movimento**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI STRUMENTALI
Adottare un comportamento adeguato ed autonomo nel rispetto delle routine di vita quotidiana (regole e spazi)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere e rispettare i propri spazi e quelli altrui.</li> <li>● Riconoscere, muoversi ed orientarsi nei diversi ambienti e conoscere le regole ad essi correlate.</li> <li>● Osservare in autonomia le pratiche routinarie.</li> </ul>
Conoscere, controllare il proprio corpo e adeguare la propria azione nella relazione con sé e con gli altri utilizzando gli aspetti comunicativo – relazionali del messaggio corporeo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere e riprodurre messaggi mimico – gestuali.</li> <li>● Esprimere e comunicare messaggi e propri stati d'animo attraverso la gestualità e la mimica facciale.</li> </ul>
Conoscere il proprio corpo individuando le proprie potenzialità e limiti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riuscire ad individuare una soluzione alternativa a problemi e difficoltà.</li> <li>● Ipotizzare e valutare le proprie potenzialità e i propri limiti.</li> <li>● Sperimentare potenzialità e limiti attraverso il movimento (forza fisica nel correre, sollevare pesi, arrampicarsi...).</li> </ul>

**Campo di esperienza: immagini, suoni, colori**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI STRUMENTALI
Rappresentare sul piano grafico, pittorico e plastico:  la realtà in modo completo; sentimenti, pensieri e fantasie.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare con proprietà e creatività i materiali.</li> <li>● Produrre con ricchezza di particolari situazioni vissute o inventate.</li> <li>● Raccontare ciò che ha disegnato.</li> <li>● Esprimere emozioni rappresentate.</li> </ul>
Fruire del linguaggio teatrale/cinematografico, sviluppare processi di identificazione – proiezione ed esprimere la propria emotività.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ideare semplici storie da drammatizzare.</li> <li>● Utilizzare tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva e corporea per drammatizzare storie/fiabe esistenti e inventate.</li> </ul>

**Campo di esperienza: i discorsi e le parole**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI STRUMENTALI
Ascoltare e comprendere discorsi altrui.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascoltare le comunicazioni di adulti e pari.</li> <li>● Confrontare la propria idea con quella altrui</li> </ul>
Cercare somiglianze e analogie tra suoni e significati	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Giocare con le parole, costruire rime.</li> </ul>

**Campo di esperienza: la conoscenza del mondo**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI STRUMENTALI
Individuare, costruire e utilizzare relazioni, raggruppamenti, classificazioni secondo criteri e proprietà differenti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Distinguere e individuare le caratteristiche dei materiali di uso quotidiano.</li> <li>● Raggruppare, classificare oggetti, persone, animali, immagini in base a diversi criteri: colore, forma, grandezza, materiale, funzione.</li> <li>● Confrontare lunghezze, grandezze, pesi e spessori.</li> </ul>

<p>Utilizzare organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cogliere ed utilizzare le relazioni topologiche (sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, dentro/fuori, aperto/chiuso, in mezzo/di lato).</li> <li>● Descrivere e rappresentare gli spostamenti compiuti.</li> <li>● Acquisire concetti e abilità in ordine alla temporalità: prima, ora, dopo, mentre</li> </ul>
<p>Utilizzare l'osservazione come metodo di conoscenza della realtà (proprio corpo, organismi viventi, ambiente, fenomeni naturali) e del suo cambiamento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Stabilire relazioni cercando causa ed effetto di eventi.</li> <li>● Osservare e descrivere i vari ambienti e individuare differenze e somiglianze.</li> </ul>